



ДЕРЖАВНИЙ  
ТОРГОВЕЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ

## ЗАПРОШУЄМО на курси підвищення кваліфікації «СУЧАСНІ МЕТОДИ ЕКСПЕРТИЗИ ТА ОЦІНЮВАННЯ КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ»



Курси спрямовані на підготовку та підвищення кваліфікації фахівців, які працюють або планують працювати у сфері експертизи, збереження, обігу та оцінювання культурних цінностей.



### ДО УЧАСТІ ЗАПРОШУЮТЬСЯ:

- спеціалісти з експертизи та оцінювання культурних цінностей;
- музейні працівники та співробітники державних установ у сфері культури й спадщини;
- колекціонери та оператори антикварного ринку;
- ліцензовані експерти судової експертизи;
- ліцензовані оцінювачі Фонду державного майна України;
- економісти й фахівці з оцінювання збитків, заподіяних агресією;
- юристи, що супроводжують справи щодо культурних цінностей;
- експерти з досліджень товарів у митних цілях;
- товарознавці та фахівці з митної експертизи;
- викладачі й студенти закладів вищої освіти відповідних спеціальностей.



### СЛУХАЧ КУРСІВ ОТРИМАЄ:

- теоретичні знання та практичні навички, необхідні для самостійного визначення автентичності та атрибуції культурних цінностей з різною видовою специфікою;
- розуміння можливостей та обмежень сучасних лабораторних методів дослідження культурних цінностей;
- ознайомлення з принципами роботи сучасного лабораторного обладнання;
- розгляд численних практичних кейсів (прикладів) досліджень автентичності, виконаних фахівцями;
- навички укладання завдань на проведення аналітичних експертиз та підготовки проб (зразків) для подальших досліджень;
- уміння проводити аналіз стану ринку культурних цінностей;
- здатність коректно оперувати професійними категоріями: **«облікова вартість»**, **«ринкова вартість»**, **«оціночна вартість»**, **«страхова сума»**, **«сума збитків»**, **«сума упущеної вигоди»**, **«справедлива вартість»** – зокрема в контексті експертних, оціночних і судових процедур.



### ОРГАНІЗАЦІЙНА ІНФОРМАЦІЯ:

Прийм заяв до 1 грудня 2025 р.

Початок навчання – 8 грудня 2025 р.

Формат занять: онлайн-лекції.

Умови участі: організаційний внесок – 3000 грн.

Слухачі отримують усі необхідні матеріали в електронному вигляді.



### УЧАСНИКАМ НАДАЄТЬСЯ:

- комплект навчальних матеріалів для поглибленого вивчення;
- можливість здійснити перевірку знань;
- **свідоцтво про успішне завершення навчання** (після виконання вимог курсу).

Щоб зареєструватися та долучитися – заповніть анкету [за посиланням](#) або відсканувавши QR-код



## ТЕМАТИКА ЗАНЯТЬ

№	Назва та зміст заняття	Кількість годин	Допоміжні матеріали
1	Законодавство у сфері експертизи та незалежного оцінювання пам'яток культури. Судова експертиза: завдання, вимоги, акредитація на виконання робіт. Оціночна діяльність. Оцінка збитків, страхові суми, ринкова вартість	3	Презентація
2	Рентгенфлуорисцентний аналіз хімічного складу. Дослідження ювелірних сплавів. Визначення вмісту шкідливих речовин. Встановлення автентичності пам'яток культури	4	Презентація + електронні матеріали з прикладами
3	Оптична та електронна мікроскопія. Приклади експертиз. Автентичність пам'яток культури і пошуки ознак, які підтверджують їхню тривалу історію побутування. Ідентифікація технології виготовлення. Порівняльний метод. Застосування трасологічного й стилістичного аналізу для доведення автентичності пам'яток. Приклади експертних висновків	4	Презентація + електронні матеріали з прикладами
4	Радіовуглецевий метод дослідження віку пам'яток культури. Фарби. Тканина. Дерево. Кістка. Приклади експертних досліджень	3	Презентація
5	Інфрачервона Фур'є-спектроскопія. Техніка аналізу. Спектри органічних сполук і складних органічних комплексів. Дослідження полімеризації органічних сполук – фарби, лаки та інші органічні сполуки	4	Презентація + електронні матеріали з прикладами
6	Дослідження дорогоцінних каменів (геомологія). Традиції використання. Прилади і діагностика. Визначення маси дорогоцінного каміння у виробках без демонтажу. Основні теоретичні підходи та практичні поради. Симуляції та підробки дорогоцінних каменів	4	Текст лекції. Приклади оцінки та алгоритми для розрахунків
7	Стилістичні та трасологічні методи експертизи на основі порівняльного аналізу. Живопис, графіка	3	Текст лекції та приклади експертних робіт
8	Формування технічного завдання на проведення експертизи	1	Приклад
9	Оцінювання пам'яток культури. Математичне моделювання та обґрунтування вартісних показників на підставі ринкових даних. Аномальні та нормативні вартісні показники пам'яток культури	4	Приклади оцінки. Статті з наукових видань присвячені оцінці. Приклади розрахунків
10	Проведення грошового оцінювання усіх видів антикваріату та пам'яток історії (археології, декоративно-ужиткового мистецтва, цінних паперів, творів тощо). Врахування впливу емоційного фактору на ціну пам'яток культури проданих з аукціону	7	Приклади оцінки. Статті з наукових видань присвячені оцінці
11	Обговорення результатів виконання індивідуальних завдань. Дискусія про підсумки роботи слухачів	8	Приклади оцінки

### ВИКЛАДАЧІ:



**Володимир Васильович ІНДУТНИЙ** – доктор геолого-мінералогічних наук, професор кафедри товарознавства та митної справи Державного торговельно-економічного університету.



**Євген Сергійович ЛУНЬОВ** – кандидат геологічних наук, старший науковий співробітник Інституту геохімії навколишнього середовища Академії наук України.



**Катерина Анатолівна ПІРКОВІЧ** – кандидат технічних наук, доцент кафедри товарознавства та митної справи Державного торговельно-економічного університету.



**Мар'яна Андріївна ВЕРХОТУРОВА** – кандидат історичних наук, доцент кафедри гуманітарних наук Національної академії сухопутних військ ім. гетьмана Петра Сагайдачного, судовий експерт-мистецтвознавець.



**Володимир Олександрович КОМАХА** – кандидат технічних наук, доцент кафедри товарознавства та митної справи Державного торговельно-економічного університету.

#### Умови видачі сертифіката про проходження курсів підвищення кваліфікації.

Слухач укладає два експертні висновки про автентичність пам'яток культури та два протоколи оцінки музейних експонатів або інших пам'яток культури на власний розсуд.

### ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

Індутний Володимир Васильович  
+38 097 623 57 34 / indutny@nww.com.ua

Піркovich Катерина Анатоліївна  
+38 050 658 54 55 / k.pirkovich@knote.edu.ua

Комаха Володимир Олександрович  
+38 093 033 11 32 / v.komakha@knote.edu.ua